

*** PACO DE LUCIA SEXTET ***

Tournée Hommage au légendaire Paco de Lucia

avec

Chant : **Rafael de Utrera**

Danse : **El Farru**

Guitare : **Antonio Sanchez**

Guitare : **El Pollo** (Pascual Gallo)

Cajon : **Pirana** (Israel Suarez)

Basse guitare : **Alain Pérez**



En accord avec la Fondation Paco de Lucia et sa famille

*Le 25 février 2014 le Maître de la guitare flamenco **Paco de Lucia** nous a quittés. Pascual Gallo, ami proche de Paco, a regroupé ses derniers accompagnateurs pour garder vivante la flamme. Le spectacle « Paco de Lucia sextet » est ainsi né, à l'occasion du festival Welcome in Tziganie à Seissan, en juillet 2021. Suite au succès*

de cette première, les musiciens et la famille du Maestro ont décidé de faire vivre cette création à travers une tournée spéciale en son hommage.

Pascual Gallo, talentueux guitariste de flamenco, a notamment remporté le prix de la Union en 1985, une de ses consécration en terre andalouse. Son album « Emma », dédié à sa fille, où il y met tout son talent, lui vaut ces quelques lignes écrites sous une plume d'or : « Guitariste d'une énorme sensibilité, Pascual Gallo, qu'on appelle entre nous affectueusement « El Pollo », est un grand musicien doté d'une technique admirable. Dans ce disque, se rassemble l'émotion d'un musicien authentiquement flamenco. Personne à pouvoir dire, l'entendant, qu'il est natif de France. On jurerait un Sévillan". Signé Paco de Lucia.

Antonio Sanchez, né à Madrid en 1984, commence dès son plus jeune âge à étudier la guitare flamenca de la main de ses oncles Paco de Lucia et Ramón de Algeciras. Après s'être formé pendant des années dans les meilleures salles de flamenco du pays, il devient membre du Septeto de Paco de Lucia comme deuxième guitare. En plus de sa merveilleuse sensibilité, il possède des vertus qui l'ont placé au sommet de la scène musicale flamenca. Sa technique est impeccable et sa créativité, surprenante. Nous retrouvons dans son style le sceau incomparable de son oncle et maître Paco de Lucía mais avec sa propre personnalité.

Rafael de Utrera, originaire de Utrera à proximité de Séville, commence à chanter dès l'âge de 9 ans. Par la suite, il chante dans les compagnies de Joaquin Cortes, Javier Baron, el Guito et Manolete et comme soliste, il chante avec Tomatito et Gerardo Nuñez. Il a été finaliste au concours de chant de la 11^e Biennale de Flamenco de Séville (2000). Il réalise également plusieurs tournées mondiales avec Paco de Lucia avec le spectacle "Septeto", ainsi qu'avec Antonio Canales, Cristina Hoyos, le Tomatito Sextet ou encore Vicente Amigo.

El Farru, Antonio Fernández Montoya, appartient à l'une des familles flamenco les plus importantes et les plus renommées : la saga Farruco. Il porte dans son sang l'essence d'une grande lignée familiale qui a foulé les fêtes, tablaos, théâtres et festivals de flamenco du monde entier pendant des décennies. Il a accompagné Paco de Lucía aux quatre coins du monde. Outre sa facette de bailaor, il a collaboré en tant qu'auteur à plusieurs disques et à différents spectacles de Tomatito, El Barrio, etc., ainsi qu'au spectacle de Farruquito, « Puro ».

El Pirana, Israel Suarez, qui a réussi à élever la cajon bien au-delà du flamenco. Il est considéré comme le meilleur percussionniste de flamenco, et a ainsi accompagné les plus grands artistes de la scène flamenca (Nina Pastori, Tomatito, Concha Buika, Diego el Cigala...), ainsi que Lenny Kravitz, Ricky Martin, ou encore Wynton Marsalis. Il fait partie du groupe qui a joué avec le maestro Paco de Lucía au cours de sa dernière décennie de carrière. Récemment, il a été récompensé par le Mediterranean Music Institute du Berklee College of Music.

Alain Pérez, figure incontournable de la scène cubaine, multi-instrumentiste, qui au-delà de Paco de Lucia accompagna des artistes internationaux tels que Jerry Gonzalez, Chucho Valdés ou Enrique Morente. Qu'il s'agisse de jouer de la basse électrique, du clavier ou des percussions, de chanter ou de contribuer à des compositions ou des arrangements, la combinaison de ses aptitudes innées et l'amélioration de ses capacités ont créé le cadre d'une nouvelle révolution dans la musique cubaine contemporaine.

WEB :

Live Paco de Lucia sextet 2021 : <https://www.youtube.com/watch?v=ZAKSwXc59CQ>

Live Rafael de Utrera & Paco de Lucia : <https://www.youtube.com/watch?v=-X43TlmlGc>

Live Antonio Sanchez & Paco de Lucia : <https://www.youtube.com/watch?v=7C1kR6PTQCA>

Alain Perez & Paco de Lucia : <https://www.youtube.com/watch?v=dD4EL-fGAdg>

Farru & Paco de Lucia : <https://www.youtube.com/watch?v=wrxGskJusU>

GUESTS POSSIBLES :

Cante : Montse Cortes, la Tana, David de Jacoba

Flute traversière : Jorge Pardo

Harmonica : Antonio Serrano



Final lors du concert au festival Welcome in Tziganie 2021, Seissan – France

CONTACT :

Management - Booking :

Florian Calvez

flo@znproduction.fr

+33664513439

